



# sukupkur kärke

## ～繋がる心と技～

### イオル担い手育成事業受講生5名による企画展 「sukupkur kärke～繋がる心と技～」開催！

白老町でアイヌ文化の伝承を目的とし、勉強している、  
イオル担い手育成事業第二期受講生は卒業に向けて3年間の集大成を発表します。  
受講生が制作したアイヌの民具や活動写真、週末のワークショップなど必見！！

お問い合わせ先

アイヌ民族博物館学芸課

白老町若草町2-3-4

TEL 0144-82-4199

FAX 0144-82-6121

<http://www.ainu-museum.or.jp/>

開催期間：平成26年2月15日（土）～3月16日（日）

開催時間：8:45～17:00

会場：アイヌ民族博物館 特別展示室  
（しらおいポロトコタン）

料金：無料（但し博物館入館料は別途）※町民無料

関連企画：毎週土曜日は受講生によるワークショップ開催

気軽に足をお運びください

※ワークショップには定員が決まっているものもあります

2/15（土）ギャラリートーク

2/22（土）木彫体験ワークショップ ※要予約

3/1（土）アイヌの弦楽器トンコリ紹介 ※要予約

3/8（土）アイヌの文身（いれずみ）について

3/15（土）ギャラリートーク

※詳細は裏をご覧ください





平成26年2月15日（土） 13:30~14:30 荒田裕樹

ギャラリートーク 「sukupkur oruspe ～担い手としての3年間～」

内容：担い手として勉強してきた3年間のアイヌ文化活動を展示解説も交えて紹介します。

プロフィール：帯広市出身。幼少よりアイヌの伝統舞踊に携わり、男踊りの名手として国内外で舞踊講演をし、さまざまなアイヌ文化の伝承に取り組んでいる。

定員：30名 場所：アイヌ民族博物館 特別展示室



平成26年2月22日（土） 13:30~15:30 山道陽輪

木彫り体験講座 「uturano inuye=an ro!! みんなで木彫りをしましょう!!」

内容：伝統的な木彫りのアイヌ文様を使って手作りマイコースターを作ります。

プロフィール：平取町出身。幼少よりアイヌの伝統舞踊の踊り手でもあり、アイヌ工芸の素晴らしさに魅せられ、若手工芸家としても、これまで国内外などで作品の展示を行っている。

対象者：中学生以上 定員：10人

持ち物：筆記用具 場所：アイヌ民族博物館 映像展示室 ※要予約



平成26年3月1日（土） 13:30~14:30 竹内智秋

音楽ワークショップ 「アイヌの弦楽器トンコリ紹介」

内容：アイヌの弦楽器であるトンコリの歴史や伝統曲の紹介、練習をして楽しみましょう。

プロフィール：札幌市出身。幼少の頃よりアイヌ文化に触れて育ち、一時期離れた時もあったが、担い手育成講座で本格的にアイヌ文化を勉強している。

対象者：中学生以上 定員：10人

持ち物：筆記用具 場所：アイヌ民族博物館 映像展示室 ※要予約



平成26年3月8日（土） 13:30~14:30 八谷麻衣

講演会 「アイヌの文身～私の体験から～」

内容：アイヌ民族に伝わる伝統的な文身（いれずみ）を八谷氏の体験から映像や写真で紹介します。

プロフィール：旭川市出身。幼少よりアイヌ文化を発信している家庭で育ち、アイヌ語の講師やアイヌの伝統歌「ウポポ」の再生と伝承をテーマに活動するアイヌ女性ヴォーカルグループ「marewrew」として国内に限らず、海外でも活動している貴重なアーティストの1人である。

対象者：18歳以上 ※文身をいれている映像があるため、理解のある方のみ

定員：30名 場所：アイヌ民族博物館 特別展示室



平成26年3月15日（土） 13:30~14:30 山道ヒビキ

ギャラリートーク 「受け継ぐ・こころ」

内容：舞踊、儀礼、言葉、木彫など、いままでの生活の中で体験してきたこと、担い手として勉強してきた3年間の活動を展示解説も交えて紹介します。

プロフィール：平取町出身。幼少の頃よりアイヌの伝統舞踊に携わっており、国内外で舞踊講演など、さまざまなアイヌ文化の伝承に勢力的に取り組んでいる。

定員：30名 場所：アイヌ民族博物館 特別展示室

